

- Op 1 - 6 trietti, 2 violines, bajo continuo (Paris y Lyon, h. 1753)
- Op 1 - 6 sonates, clavicordio, avec une lettre sur les pièces de clavecin en rondeau (Paris, h. 1754; como Op 2, Londres, 1765):
  - **Sonata I en Fa Mayor:**
    - **Andantino**
    - **Minuetto**
  - Sonata II en Mi b Mayor
  - Sonata III en La Mayor
  - Sonata IV en Fa menor
  - Sonata V en Re Mayor y menor
  - Sonata IV en Sol Mayor y menor
- 4 concerts, clavicordio, 2 violines, violoncello (Paris, 1758; Londres, 1763):
  - Concierto I en Sol Mayor
  - Concierto II en Do Mayor
  - Concierto III en Re y La Mayor
  - Concierto IV en Sol y Do Mayor
- Op 4 - 6 sonates, clavicordio, violín acompañante. (Paris, 1759; Londres, 1763):
  - Sonata I en La Mayor
  - Sonata II en Fa y Si b Mayor
  - Sonata III en Sol Mayor y menor
  - Sonata IV en La Mayor y menor
  - Sonata V en Re Mayor y menor
  - Sonata VI en Si y Mi b Mayor
- Op 5 - 6 sonates, clavicordio (Paris, 1760); como 6 Lessons (Londres, 1764)
- Op.6 - 6 Concertos para clavicordio u órgano con acompañamientos para 2 violines, tenor y violoncello (Paris, 1763):
  - Concerto I en Fa Mayor
  - Concerto II en Si b Mayor
  - Concerto III en Mi menor y Mayor
  - Concerto IV en La Mayor
  - Concerto V en Do Mayor
  - Concerto VI en Sol Mayor

- Op 7 - 6 sonates, clavicordio, violín acompañante. (Paris, h. 1765); nos.2, 6, 3 (Londres, h. 1765)
- 16 nouveaux préludes, clavicordio (Paris, h. 1766):
  - Preludio I en Do Mayor
  - Preludio II en Do menor
  - Preludio III en Re Mayor
  - Preludio IV en Re menor
  - Preludio V en Mi b Mayor
  - Preludio VI en Mi Mayor
  - Preludio VII en Mi menor
  - Preludio VIII en Fa Mayor
  - Preludio IX en Fa menor
  - Preludio X en Sol Mayor
  - Preludio XI en Sol menor
  - Preludio XII en La Mayor
  - Preludio XIII en La menor
  - Preludio XIV en Si b Mayor
  - Preludio XV en Si b Mayor
  - Preludio XVI en Si menor
- Op 9 - 6 concerts, clavicordio, 2 violines, viola, violoncello (Paris, 1766)
- Op 10 - 6 sonate, clavicordio, violín o flauta (Paris, 1766):
  - Sonata I en Do Mayor
  - Sonata II en Si b Mayor
  - Sonata III en Do menor
  - Sonata IV en Re Mayor
  - Sonata V en Re Mayor
  - Sonata VI en Do Mayor y menor
- 3 sonatas en 6 sonates, clavicordio (Paris, h. 1760) [incluye obras de otros italianos]
- 6 duets 2 voces, bajo continuo, en 12 duo italiens (Paris, h. 1760) [incluye obras de otros italianos]
- 8 chansons italiennes, 1 voz, bajo continuo (arpa/guitarra/clavicordio) (Paris, h. 1760)